

Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού

Τα απίθανα μολύβια

Τετράδιο Εργασιών

ΠΡΩΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

Τόμος 1ος

**Γ' Κ.Π.Σ. / ΕΠΕΑΕΚ II / Ενέργεια 2.2.1 /
Κατηγορία Πράξεων 2.2.1.α:**

**«Αναμόρφωση των προγραμμάτων
σπουδών και συγγραφή νέων
εκπαιδευτικών πακέτων»**

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Μιχάλης Αγ. Παπαδόπουλος

Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ

Πρόεδρος του Παιδαγωγ. Ινστιτούτου

Πράξη με τίτλο: «Συγγραφή νέων

βιβλίων και παραγωγή

υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού

με βάση το ΔΕΠΠΣ και τα ΑΠΣ για το

Δημοτικό και το Νηπιαγωγείο»

Επιστημονικός Υπεύθυνος Έργου

Γεώργιος Τύπας

Σύμβουλος του Παιδαγ. Ινστιτούτου

Αναπληρωτής Επιστημ. Υπεύθ. Έργου

Γεώργιος Οικονόμου

Σύμβουλος του Παιδαγ. Ινστιτούτου

Έργο συγχρηματοδοτούμενο 75% από

το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και

25% από εθνικούς πόρους.

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Ευάγγελος Ιντζίδης, *Εκπαιδευτικός*
Αθανάσιος Παπαδόπουλος,
Εκπαιδευτικός
Αριστοτέλης Σιούτης,
Εκπαιδευτικός
Αικατερίνη Τικτοπούλου,
Εκπαιδευτικός

ΚΡΙΤΕΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΕΣ

Αθανάσιος Τριλιανός,
Καθηγητής του Πανεπ. Αθηνών
Μαρία Καπετανίδου,
Σχολική Σύμβουλος
Μιχαήλ Αργύρης, *Εκπαιδευτικός*

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

Χρήστος Δήμος,
Ζωγράφος - Σκιτσογράφος

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Βουβονίκος Βασίλειος, *Φιλολόγος*

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ

Πέτρος Μπερερής,
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού
Ινστιτούτου

Χρήστος Παπαρίζος,
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού
Ινστιτούτου

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ
Σταθοπούλου Αλεξάνδρα,
Εκπαιδευτικός

ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ACCESS Γραφικές Τέχνες Α.Ε.

ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ
ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΕ ΜΕΙΩΜΕΝΗ ΟΡΑΣΗ

Ομάδα Εργασίας
Αποφ. 16158/6-11-06 και
75142/Γ6/11-7-07 ΥΠΕΠΘ

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

**Ευάγγελος Ιντζίδης
Αθανάσιος Παπαδόπουλος
Αριστοτέλης Σιούτης
Αικατερίνη Τικτοπούλου**

**ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ:
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**

Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού

Τα απίθανα μολύβια

Τετράδιο Εργασιών

ΠΡΩΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

Τόμος 1ος



Ας γνωριστούμε καλύτερα

Λίγα λόγια για μένα

Μπορείς να συστήσεις τον εαυτό σου στην τάξη με πολλούς τρόπους. Εδώ θα βρεις μερικές καλές ιδέες.

1 Συμπλήρωσε τις παρακάτω προτάσεις και διάβασέ τις στην τάξη.

Κόλλησε μια φωτογραφία σου ή μια ζωγραφιά του εαυτού σου

Είμαι ο/η

.....

Πηγαίνω στο

..... Σχολείο

που βρίσκεται

.....

Στον ελεύθερο χρόνο μου

.....

.....

Μου αρέσει να

.....

.....

Θα ήθελα

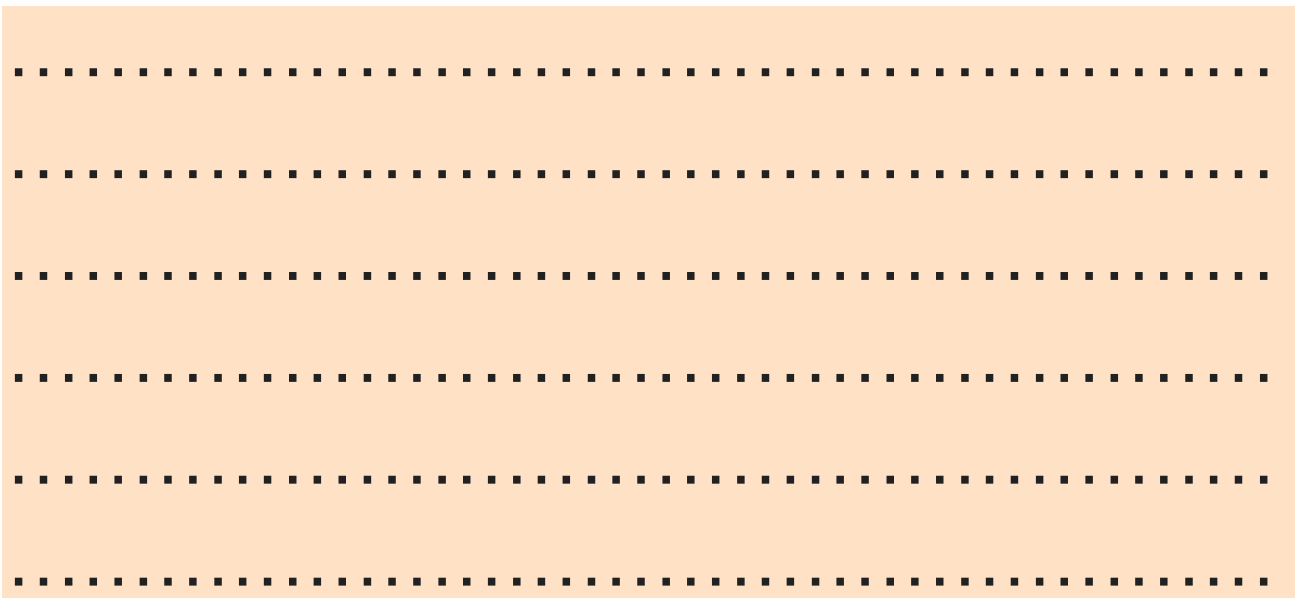
.....

.....

2 Για τον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης κάθε παιδί περιγράφει τον εαυτό του φτιάχνοντας ένα αίνιγμα. Γράψε ένα αίνιγμα για σένα, όπως έκανε η Μελίνα.

Κόκκινα σγουρά μαλλιά
στο ποδήλατο ανεμίζουν.
Ποια είναι;





A large orange rectangular area containing six horizontal dotted lines, serving as a writing template.



Πάλι μαζί!

- 1** Θαλασσινό σχολείο
- 2** Επιστροφή στα θρανία!
- 3** Το σχολείο ταξιδεύει στο χρόνο
- 4** Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας
- 5** Είναι τρελοί οι δίδυμοι!





Θαλασσινό σχολείο



Μια γωνιά για τις διακοπές μου

1 Συγκέντρωσε και δείξε στην ομάδα σου πράγματα που έχεις φυλάξει από τις διακοπές σου (φωτογραφίες, αντικείμενα, καρτ ποστάλ, εισιτήρια, χάρτες, διαφημιστικά φυλλάδια).

- Φτιάξε μαζί με τους συμμαθητές σου τη γωνιά των διακοπών της ομάδας σας.

2 Φτιάξε μια μικρή κάρτα με τις απαντήσεις σου στις παρακάτω ερωτήσεις για να τη βάλεις στη γωνιά των διακοπών.



- Πού πέρασα το καλοκαίρι;

.....

.....

.....

- Τι παιχνίδια έπαιξα με τους φίλους και τις φίλες μου;

.....

.....

.....

Τι έχω καταφέρει



Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

Συστήνω τον εαυτό μου στην τάξη.

Συνεργάζομαι με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές μου.

Διηγούμαι τις εντυπώσεις μου στους άλλους.



Επιστροφή στα θρανία!



Με μαθητές άλλων χωρών

1 Αν μπορούσε η τάξη σου να αλληλογραφήσει με τα παιδιά από το Μπανγκλαντές, την Αυστραλία και την Κίνα, τι θα ήθελες να μάθεις σχετικά με το σχολείο τους; Παρατήρησε προσεκτικά τις αντίστοιχες φωτογραφίες από το βιβλίο σου και σε συνεργασία με την ομάδα σου γράψε τι ερωτήσεις θα έκανες:



Θυμάμαι να αρχίζω με κεφαλαίο και να βάζω ερωτηματικό στο τέλος κάθε ερώτησης.

• στα παιδιά από το Μπανγκλαν-
ντές:

.....
.....
.....
.....
.....



• στα παιδιά από την Κίνα:

.....
.....
.....
.....
.....



• στα παιδιά από την Αυστραλία:

.....
.....
.....
.....
.....





Το σχολείο ταξιδεύει στο χρόνο

Τι γίνεται στην τάξη

Ο Κώστας διαβάζει. Η Πάολα γράφει την άσκηση. Ο δάσκαλος διορθώνει τα τετράδια. Η Ελένη ρωτά το Θοδωρή.



✓ **1** Σε καθεμία από τις παραπάνω προτάσεις υπάρχει ένα θέμα για το οποίο μιλάμε, δίνουμε πληροφορίες, κάνουμε ένα σχόλιο.

Να συμπληρώσεις τον πίνακα,
όπως στο παράδειγμα.

Θέμα

Σχόλιο

Ο Κώστας

διαβάζει.

Η Πάολα

.....

.....

διορθώνει
τα τετράδια

Η Ελένη

.....

2 Ξαναγράψε τις προτάσεις
της άσκησης 1 δίχως τις λέξεις
που σημαίνουν πρόσωπα και
πράγματα.

.....

.....

.....

.....

Τι παρατηρείς;

3 Ξαναγράψε τις προτάσεις της άσκησης 1 δίχως τις λέξεις που σημαίνουν τι κάνει το κάθε παιδί και ο δάσκαλος.

.....
.....
.....
.....

Τι παρατηρείς;

4 Γράψε στον παρακάτω πίνακα πρόσωπα και πράγματα που έχουν σχέση με το σχολείο.

▶▶ Ουσιαστικά
(πρόσωπα, πράγματα)



ο δάσκαλος, το μολύβι,

.....
.....
.....
.....

5 Γράψε στον παρακάτω πίνακα τι κάνεις στο σχολείο.



▶▶ Ρήματα
(τι κάνω εγώ;)

διαβάζω,
.....
.....
.....

6 Διάλεξε τα πρόσωπα από τα ουσιαστικά της άσκησης 4, συνδύασέ τα με τα ρήματα που ταιριάζουν και σχημάτισε απλές προτάσεις.

.....
.....
.....
.....



Τα σχολικά χρόνια των γονιών μας

7 Η ομάδα σου θέλει να συγκεντρώσει πληροφορίες για τα σχολικά χρόνια των γονιών σας.



- Γράψτε τρεις διαφορετικές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε στους γονείς σας για το θέμα αυτό.

.....

.....

.....

.....

.....



Για να διατυπώσετε καλύτερα τις ερωτήσεις, θα σας βοηθήσουν οι ερωτηματικές λέξεις: **τι; πώς; πόσο; πού; πότε; γιατί; ποιος;**

- Ανακοινώστε τις ερωτήσεις σας στην τάξη. Ποια ερώτηση, από αυτές που διατύπωσαν οι υπόλοιπες ομάδες, σου έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση;
-
-

Τι έχω καταφέρει



Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Βρίσκω ομοιότητες και διαφορές.
- Κάνω ερωτήσεις για να συγκεντρώσω πληροφορίες.
- Ξεχωρίζω τα ουσιαστικά και τα ρήματα σε μια πρόταση.



Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας

✓ **1** Ένας μαθητής στην προσπάθειά του να περιγράψει την αίθουσά του δε χρησιμοποιεί σωστά τις τελείες και επαναλαμβάνει πολλές φορές το ίδιο ρήμα. Ξαναγράψε το κείμενό του βάζοντας τελείες και αντικαθιστώντας τα υπογραμμισμένα ρήματα με τις παρακάτω λέξεις και φράσεις.
(έχουμε βάλει, βρίσκεται, είναι βαμμένη με, έχουμε στρώσει)

Η αίθουσά μου

1η παράγραφος Γενική εικόνα

Η αίθουσά μου είναι στο ισόγειο του σχολείου. ~~Έ~~χει τετράγωνο σχήμα και έχει ένα απαλό ροζ χρώμα.

2η παράγραφος

Περιγραφή της αίθουσας

Στη μια πλευρά υπάρχουν μεγάλα παράθυρα στη σειρά με πολύχρωμες κουρτίνες στα περβάζια υπάρχουν γλαστράκια με λουλούδια στην απέναντι πλευρά υπάρχει η δανειστική μας βιβλιοθήκη η αίθουσα έχει ακόμα έναν πράσινο πίνακα, μια σιδερένια ντουλάπα και έναν πίνακα ανακοινώσεων.

3η παράγραφος

Το αγαπημένο μου σημείο

Για μένα το πιο αγαπημένο σημείο της αίθουσας είναι «η γωνιά του παραμυθιού» εκεί υπάρχει μια χοντρή μοκέτα, όπου καθόμαστε και διαβάζουμε τα παραμύθια μας.

• Έκανες τις απαραίτητες διορθώσεις; Να ελέγξεις το γραπτό σου σε συνεργασία με το διπλανό ή τη διπλανή σου.

✓ **2** Μια μαθήτριά εξηγεί σε ένα νέο συμμαθητή της πώς δουλεύουν στην τάξη. Συμπλήρωσε τα λόγια της με τις λέξεις που είναι στην παρένθεση.

(ο δάσκαλος, οι μαθητές, η τάξη, το μάθημα, οι ομάδες, τα θρανία)

Αρχίζω τις προτάσεις με κεφαλαίο γράμμα.

(ποιος;) ζήτησε να δουλεύουμε σε ομάδες.

(ποια;) έχει χωριστεί σε ομάδες των τεσσάρων παιδιών.

(ποια;) είναι ενωμένα ανά δύο.

(ποιες;) αλλάζουν
κάθε δύο μήνες.

(ποιοι;) κάθε
ομάδας μοιράζονται τις δουλειές
και βοηθάνε ο ένας τον άλλο.

(ποιο;) γίνεται
έτσι πιο ενδιαφέρον.

Τα ουσιαστικά που συμπλή-
ρωσες απαντώντας στις ερω-
τήσεις (ποιος; ποια; ποιο;
ποιοι; ποιες; ποια;) βρίσκο-
νται σε ονομαστική πτώση.



✓ **3** Ταξινόμησε τώρα τα ουσια-
στικά που συμπλήρωσες:

▶▶ Αρσενικά

| | |
|-------------|----|
| Ενικός | ο |
| Πληθυντικός | οι |

►► Θηλυκά

| | |
|-------------|----|
| Ενικός | η |
| Πληθυντικός | οι |

►► Ουδέτερα

| | |
|-------------|----|
| Ενικός | το |
| Πληθυντικός | τα |



Οι λεξούλες **ο, η, το, οι, τα** που είναι μπροστά από τα ουσιαστικά λέγονται άρθρα.



Συζητώ και προτείνω

4 Παρατηρήστε προσεκτικά την αίθουσά σας. Συζητήστε με την ομάδα σας τι θα θέλατε να αλλάξετε για να γίνει καλύτερη η τάξη σας. Κάντε μια λίστα με τις αλλαγές αυτές και παραδώστε τες στο δάσκαλο ή στη δασκάλα σας.

Το σχολείο με τα μάτια των παιδιών

5 Η Γ΄ τάξη οργανώνει έκθεση φωτογραφίας με θέμα: «Το σχολείο με τα μάτια των παιδιών».

Ποιο χώρο του σχολείου σου θα φωτογράφιζες για να τον δείχνεις και σε παιδιά από άλλα σχολεία; Τι τίτλο θα έδινες στη φωτογραφία σου;

Τίτλος φωτογραφίας

.....

- Συνόδεψε τη φωτογραφία σου με ένα κείμενο που θα την εξηγήσει σε φίλους σου από άλλο σχολείο. Το κείμενο θα περιλαμβάνει δύο παραγράφους με τα εξής στοιχεία:

1η παράγραφος Γενική εικόνα
(Το όνομα του χώρου.
Πού βρίσκεται;)

Τι έχω καταφέρει



Βάζω X σε αυτό που μπορώ να κάνω.

Ξεχωρίζω παραγράφους.

πολύ καλά

καλά

δύσκολα

Περιγράφω ένα χώρο.

πολύ καλά

καλά

δύσκολα

Βρίσκω την ονομαστική πτώση των ουσιαστικών

πολύ καλά

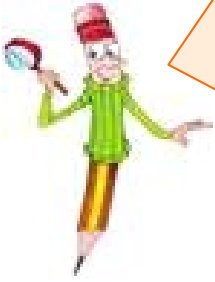
καλά

δύσκολα



Δεν είναι τρελοί οι δίδυμοι!

Η ίδια λέξη λίγο αλλιώς!



Σοφούλα, μέσα στο κείμενο βρίσκω την ίδια λέξη αλλά λίγο αλλαγμένη στο τέλος της. Καμιά φορά αλλάζει θέση και ο τόνος.

Μα πού το είδες αυτό, Εύρη;



Κοίτα!

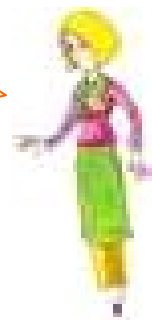
Ο Μπε προτιμάει τη Γεωγραφία.

Έρχεται η ώρα για το μάθημα της Γεωγραφίας.

Οι δίδυμοι έχουν πάντα επιτυχίες σε όλα τα μαθήματα.

Οι μεγάλοι βλέπουν **τους διδύμους** να ενδιαφέρονται και να ασχολούνται με επιτυχία με τον αθλητισμό. Μόλις χτυπήσει το κουδούνι για **το διάλειμμα**, ο Μπε και ο Ντε τρέχουν στις τουαλέτες. Στο τέλος **του διαλείμματος** μπαίνει ο ένας στην τάξη του άλλου.

Εννοείς ότι υπάρχουν λέξεις που κλίνονται, δηλαδή αλλάζει η κατάληξή τους.

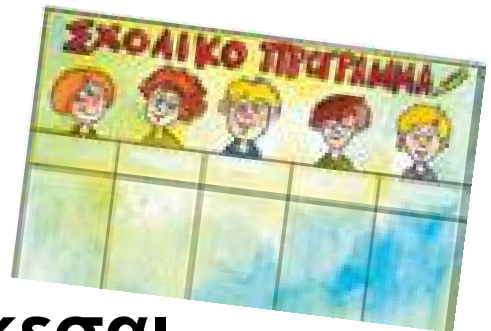


1 Στις προτάσεις του κειμένου της προηγούμενης σελίδας διάβασε τις λέξεις που επαναλαμβάνονται, αλλά είναι αλλαγμένες στο τέλος τους. Ύστερα τοποθέτησε τις λέξεις αυτές στον παρακάτω πίνακα.

| <u>Ενικός αριθμός</u> | <u>Πληθυντικός αριθμός</u> |
|---------------------------|--------------------------------|
| τη Γεωγραφία | |
| | |
| | |
| | |

Ερευνώ το πρόγραμμά μου

2 Παρατήρησε το σχολικό σου πρόγραμμα και βρες:



- Ποιο μάθημα διδάσκεισαι τις περισσότερες ώρες την εβδομάδα;
- Ποιο μάθημα διδάσκεισαι τις λιγότερες ώρες την εβδομάδα;
- Ποια μέρα έχεις κουραστικό πρόγραμμα;

- Σε ποιο μάθημα χρειάζεσαι αρκετό χρόνο για μελέτη στο σπίτι;
-

Το πάθημα των διδύμων

3 Ο συγγραφέας σκέφτηκε δύο λύσεις για να αποκαλυφθεί η αλήθεια για τους διδύμους:



α. να χτυπήσει στο χέρι του ο Ντε, που λατρεύει τη Γυμναστική και τα Μαθηματικά.

β. να αρρωστήσει ο Μπε, που προτιμάει τα Γαλλικά και τη Γεωγραφία.



Διάλεξε ποια λύση προτιμάς από τις δύο και γράψε τη συνέχεια

της ιστορίας, η οποία θα πρέπει να αναφέρεται στα εξής στοιχεία:

- Το γεγονός που θα γίνει η αιτία να φανερωθεί η αλήθεια για τους διδύμους.
- Τι έγινε ύστερα από αυτό το γεγονός; Πώς αποκαλύφθηκαν οι δίδυμοι;
- Τι μάθημα πήραν οι δίδυμοι;

Νέος τίτλος

της ιστορίας

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A large rectangular area with an orange border and horizontal dotted lines, resembling a sheet of lined paper. The dotted lines are evenly spaced and run across the width of the page. The bottom right corner of the orange border is folded over, creating a small triangular flap.

Αντάλλαξε με το διπλανό ή τη διπλανή σου τις ιστορίες σας.

Αφού τις διαβάσετε, να συζητήσετε:

- **ποια σημεία των ιστοριών άρεσαν στον καθένα σας;**
- **ποια σημεία τους δεν καταλάβατε;**





ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ

- 1 Αγαπητό μου ημερολόγιο
- 2 Η φίλη μας η Αργυρώ
- 3 Τα παιδικά μου παιχνίδια
- 4 Στη νέα μας γειτονιά





Αγαπητό μου ημερολόγιο

Συστάσεις

1 Υπογράμμισε τα ρήματα στον παρακάτω διάλογο των παιδιών:

- Την Παρασκευή ήρθε η Κατερίνα, η ξαδέρφη του Σάκη, από το νησί. Το Σάββατο τα παιδιά βγήκαν για παιχνίδι στη γειτονιά. Ήταν όλοι εκεί. Ο Θανάσης με τις αδερφές του και ο Αριστείδης. Ο Σάκης ξεκίνησε πρώτος τις συστάσεις.



Σάκης: «Αυτός είναι ο φίλος μου ο Θανάσης και πηγαίνει στην Τετάρτη τάξη. Η Ελένη και η Μαρία είναι οι αδερφές του. Αυτές είναι δίδυμες και πηγαίνουν στην Τρίτη τάξη».

Θανάσης: «Κατερίνα, από πού είσαι και σε ποιο σχολείο πηγαίνεις;»

Κατερίνα: «Εγώ είμαι από τη Σίφνο και πηγαίνω στην Τρίτη τάξη. Εσείς παιδιά από πού είστε;»

Αριστείδης: «Όλοι εμείς είμαστε γείτονες και πηγαίνουμε στο ίδιο σχολείο».

- Συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα με τα ρήματα που υπογράμμισες στο διάλογο:

►► Ενικός αριθμός

| | | |
|---------------|-------------|-------------|
| α΄ πρόσωπο | εγώ είμαι | εγώ πηγαίνω |
| β΄ πρόσωπο | εσύ | |
| γ΄ πρόσωπο | αυτός -ή -ό | |

►► Πληθυντικός αριθμός

| | | |
|---------------|--------------|-----------------|
| α΄ πρόσωπο | εμείς | εμείς |
| β΄ πρόσωπο | εσείς | εσείς πηγαίνετε |
| γ΄ πρόσωπο | αυτοί -ές -ά | |

Τηλεπροτάσεις

✓ **2** Ο Σάκης κι ο Θανάσης έχουν αναλάβει τη στήλη της τηλεόρασης στη σχολική τους εφημερίδα. Μόλις έγραψαν τις τηλεπροτάσεις τους για το επόμενο φύλλο και κάνουν τις απαραίτητες διορθώσεις. Βοήθησέ τους κυκλώνοντας τα κύρια ονόματα, ώστε να τα γράψουν με κεφαλαίο.

τηλεπροτάσεις για βροχερά σαββατοκύριακα

σάββατο 5 νοεμβρίου

- 10.00 **πλάτων και πανδώρα** ,
κινούμενα σχέδια ★ ★ ★
- 10.30 **τα ποτάμια της θράκης**,
ντοκιμαντέρ ★ ★

11.00 **ελλάδα και κύπρος,**
ενημερωτική εκπομπή ★ ★

13.00 **ο αστερίξ στην αίγυπτο,**
ψυχαγωγική ταινία ★ ★ ★

Αγαπητό μου ημερολόγιο

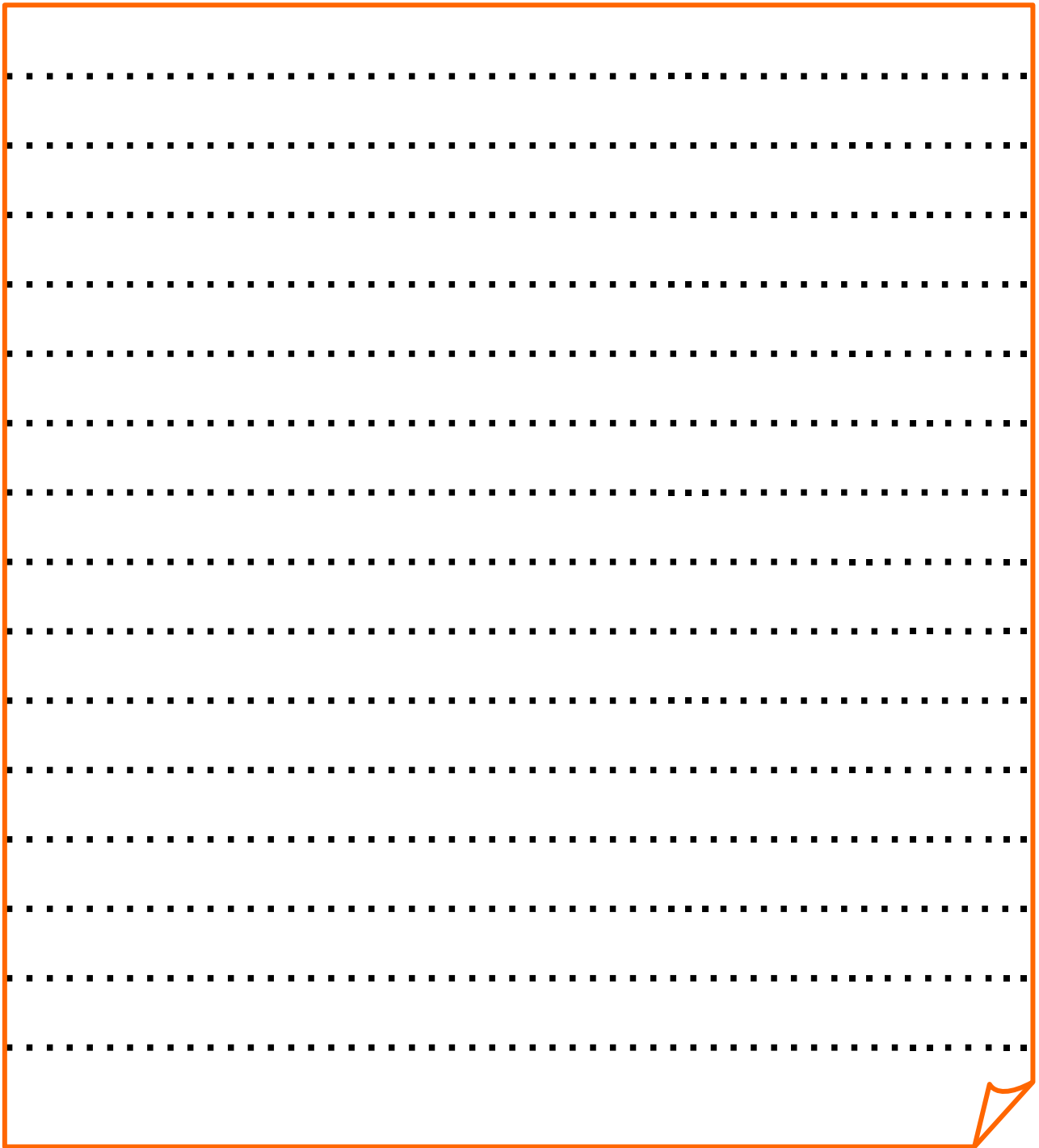
3 Έχεις αρκετό ελεύθερο χρόνο;
Γράψε τις σκέψεις σου για να
τις μοιραστείς με τους συμμαθητές
σου.

Σκέψου:

- Έχω αρκετό ελεύθερο χρόνο;
- Τι θα ήθελα να κάνω
περισσότερο στον ελεύθερο
χρόνο μου;

Αγαπητό μου ημερολόγιο,

.....
.....
.....



- **Συζητήστε στην τάξη λύσεις που μπορείτε να βρείτε για να έχετε περισσότερο ελεύθερο χρόνο.**



Η φίλη μας η Αργυρώ

1 Γράψε ένα σχόλιο για κάθε εικόνα.

- ω

| | |
|----------------|-----------|
| εγώ | κρύβ-ω |
| εσύ | κρύβ-εις |
| αυτός, -ή, -ό | κρύβ-ει |
| εμείς | κρύβ-ουμε |
| εσείς | κρύβ-ετε |
| αυτοί, -ές, -ά | κρύβ-ουν |



Τι κάνει η Αργυρώ;

.....

- ομαι

| | |
|----------------|-------------|
| εγώ | κρύβ-ομαι |
| εσύ | κρύβ-εσαι |
| αυτός, -ή, -ό | κρύβ-εται |
| εμείς | κρυβ-όμαστε |
| εσείς | κρύβ-εστε |
| αυτοί, -ές, -ά | κρύβ-ονται |



Τι κάνει η Αργυρώ;

.....

2 Έχεις προσέξει τα επόμενα σύμβολα σε πινακίδες ή στο δρόμο; Αντιστοίχισέ τα με τη σημασία τους.



- τουαλέτα για άτομα με ειδικές ανάγκες
- πρόσβαση για άτομα με ειδικές ανάγκες
- χώρος στάθμευσης για άτομα με ειδικές ανάγκες

✓ **3** Συμβουλέψου τους πίνακες στις σελίδες 43 και 44 και συμπλήρωσε τις καταλήξεις των ρημάτων από το ημερολόγιο της Αργυρώς στη σελίδα 46.

Βάζω έψιλον (ε) στις καταλήξεις των ρημάτων μόνο στο **εμείς** και το **εσείς**.

Χαίρομαι να έρχοντ___ φίλοι μου στο σπίτι για παιχνίδι. Ο Γιάννης κάν___ τις πιο πολλές σκανταλιές. Πότε μας κρύβ___ τα παιχνίδια και πότε κρύβεται___ ο ίδιος. Με τη Μελίνα παίζουμ___ τις κομμώτριες. Πότε χτενίζουμ___ τις κούκλες μας και πότε χτενιζόμαστ___ μπροστά στο καθρέπτη.

Άλλες φορές πηγαίνουμ___ στο απέναντι παρκάκι. Οι γονείς μας φοβούντ___, επειδή διασχίζουμ___ τη λεωφόρο μόνοι μας. Όμως εμείς είμαστ___ πολύ προσεκτικοί και περνάμ___ πάντα από τη διάβαση, όταν ο φωτεινός σηματοδότης για τους πεζούς ανάβει πράσινο.

Το πρόβλημά μας είναι ότι συχνά δεν μπορούμ___ να κινηθούμ___ άνετα στο πεζοδρόμιο. Εγώ δεν εμποδίζ___ κανένα. Εμποδίζομ___ όμως από τα παρκαρισμένα

αυτοκίνητα και τα σκουπίδια.

Σκέφτηκα να γράψουμ
ένα γράμμα στο Δήμαρχο για αυτό.
Εσύ τι λες, αγαπητό μου ημερο-
λόγιο;



Η Αργυρώ στο σχολείο μας

4 Αν η Αργυρώ ερχόταν στο σχολείο σας, θα μπορούσε με το αμαξίδιό της να κινηθεί με σχετική άνεση ή θα συναντούσε δυσκολίες (στην είσοδο, στο προαύλιο, στις αίθουσες, στις τουαλέτες);

- Συζητήστε τα πιο σημαντικά εμπόδια που η Αργυρώ θα συναντήσει και σκεφτείτε τρόπους για να τη βοηθήσετε.



Σαν εμένα - Σαν εσένα

5 Σκέψου ένα φίλο σου ή μια φίλη σου και συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα.

Τι κάνετε συνήθως
όταν βρίσκεστε μαζί;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Σε τι μοιάζεις
με το φίλο ή τη φίλη σου;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Πώς νιώθεις για το φίλο ή τη φίλη σου;

.....

.....

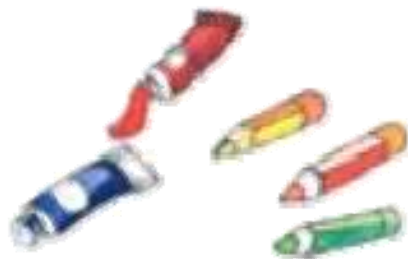
.....

.....

.....

.....

6 Με τις πληροφορίες που σημείωσες στον πίνακα γράψε μία κάρτα φιλίας που θα δώσεις στο φίλο ή στη φίλη σου. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις χρωματιστά μολύβια. Μια καλή ιδέα είναι να ζωγραφίσεις κάτι που αρέσει και στους δύο.



Τι έχω καταφέρει



Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Βρίσκω ομοιότητες και διαφορές.
- Αναγνωρίζω τα ρήματα σε **-ω** και **-μαι**.
- Γράφω σωστά τις καταλήξεις των ρημάτων.
- Εκφράζω προφορικά και γραπτά τα συναισθήματά μου στους φίλους μου.



Τα παιδικά μου παιχνίδια

*Ο εγγονός μιλά για τη συλλογή
του παππού του*

✓ **1** Ρώτησε με τις ερωτηματικές λέξεις **ποιανού, ποιανής, τίνος, ποιανών** και υπογράμμισε τα ουσιαστικά που είναι σε γενική πτώση.

Η συλλογή του παππού έχει σπάνια γραμματόσημα. Είναι διατηρημένα σε καλή κατάσταση μέσα στο τετράδιο που μου δώρισε. Τα θέματα των γραμματοσήμων ξεχωρίζουν πολύ καλά. Η αξία της συλλογής είναι μεγάλη, γιατί αυτά τα γραμματόσημα είναι δύσκολο να τα βρεις σήμερα.

✓ **2** Γράψε στον άλλο αριθμό τα ουσιαστικά που υπογράμμισες.

| <u>Ενικός</u> <u>αριθμός</u> | <u>Πληθυντικός</u> <u>αριθμός</u> |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| ΤΟΥ | ΤΩΝ |
| ΤΟΥ | ΤΩΝ |
| ΤΗΣ | ΤΩΝ |



Όλα τα ουσιαστικά στη γενική του πληθυντικού αριθμού τελειώνουν σε **-ων**.



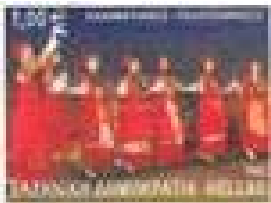
Ταξινομώ τα γραμματόσημα

3 Ο καλύτερος τρόπος για να τακτοποιεί τα γραμματόσημά του ένας συλλέκτης είναι να τα τοποθετεί σε ένα άλμπουμ γραμματοσήμων και να τα ταξινομεί κατά χώρες και θέμα. Δες τα παρακάτω

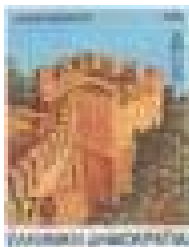
**ελληνικά γραμματόσημα και
αντιστοιχισέ τα με τις κατηγορίες
που ταιριάζουν.**



**Λαϊκή
παράδοση**



**Ιστορία
Μυθολογία**



**Τοπία
Μνημεία**

**Βρες και κόλλησε
εδώ ένα γραμμα-
τόσημο που να
ταιριάζει σε μία
από τις διπλανές
κατηγορίες**

**Θρησκευτική
Τέχνη**

Συλλογές και συλλέκτες

✓ **4** Η Αργυρώ και οι φίλοι της αποφάσισαν να παίξουν ένα θεατρικό παιχνίδι. Πήραν ιδέες από ένα κείμενο του Ευγένιου Τριβιζά. Οι πρωταγωνιστές του παιχνιδιού είναι ζώα με παράξενες συλλογές. Διάβασε το παρακάτω κείμενο για να γνωρίσεις τους πρωταγωνιστές και τις συλλογές τους.



**Γράμμα από το νησί
των πυροτεχνημάτων
του Ευγένιου Τριβιζά**

Η Σύνθια, ο παταγάλος, μαζεύει ισπανικά λεξικά. Η Λιλή η παρδαλή λεοπάρδαλη, συλλέγει πολύχρωμες δακτυλήθρες. Ο Πουκιπόν, ο γκρι-νιάρης άσπρος ελέφαντας, γυάλινες κι ασημένιες αλατιέρες. Η Ελπινίκη,

η περήφανη καμηλοπάρδαλη,
κασκόλ με χρωματιστές ρίγες.
Ο Παντελής, ο παχουλός, απότομος
ιπποπόταμος, είναι και αυτός
συλλέκτης. Μαζεύει μικρές και
μεγάλες σφεντόνες.



- Συμπλήρωσε τον πίνακα στη σελίδα 56 για να βρεις τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των πρωταγωνιστών. Κάποια από αυτά αφορούν την εμφάνισή τους και κάποια άλλα τη συμπεριφορά τους. Μην ξεχνάς να υπογραμμίζεις στο κείμενο τις λέξεις που γράφεις στον πίνακα.

• ζημιτώσα τον παρακάτω πίνακα για να βρεις τους συλλογές, τις συλλογές και τα χαρακτηριστικά των πραγμάτων που συλλέγουν. Μην ξεχνάς να



| | | |
|------------------------------|---------|-----------------------------------|
| <u>Ζημιτώσα</u> (επίθετα) | | Ο Πουκίττον είναι ένας λείψαντας. |
| | πάρδαλη | Η Αιλή είναι μια λείψαντα. |
| | | Ο Πουκίττον είναι ένας λείψαντας. |
| | | Η Ελπίκη είναι μια κρημνοπάρδαλη. |
| | | Ο Παντλής είναι ένας ιπποπόταμος. |

υπογραμμίζεις στο κείμενο τα επίθετα που γράφεις στον πίνακα.

| <u>Οι συλλέκτες</u> (ουσιαστικά) | <u>Τι συλλέγουν</u> (ουσιαστικά) | <u>Τα χαρακτηριστικά των πραγμάτων της συλλογής</u> (επίθετα) |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| η Σύνθια | | ισπανικά |
| η Λιλή | | |
| | | μικρές και μεγάλες |

- Διάβασε τώρα το κείμενο της σελίδας 54 χωρίς τα επίθετα. Τι παρατηρείς; Ποιες πληροφορίες λείπουν για τον αναγνώστη;

✓ **5** Γράψε τα επίθετα (πολύχρωμος -η -ο και ισπανικός -ή -ό) με τέτοιο τρόπο, ώστε να ταιριάζουν με τα ουσιαστικά του παρακάτω πίνακα.

| Αρσενικά | |
|-------------------|------------------|
| ο τοίχος | ο χορός |

| Θηλυκά | |
|-----------------------|-------------------|
| η δακτυλήθρα | η γλώσσα |

| Ουδέτερα | |
|------------------|--------------------|
| το ψάρι | το λεξικό |



Κάθε επίθετο το βρίσκουμε και στα τρία γένη: **αρσενικό, θηλυκό και ουδέτερο.**

Οι συλλογές μου

Εκτός από γραμματόσημα, πολλά παιδιά συλλέγουν νομίσματα, χαρτάκια, κοχύλια, καρτ ποστάλ, κόμικς, παιχνίδια, τηλεφωνικές κάρτες, μολύβια, ξύστρες και άλλα.

Ο Γιώργος παρουσίασε τη δική του συλλογή στο Ελληνικό Παιδικό Μουσείο. Δες τη συλλογή του στη φωτογραφία και το κείμενο που έγραψε για αυτήν.

**Φωτ/φία:
έντυπο
Παιδικού
Μουσείου**



Με λένε Γιώργο και πηγαίνω στη Δευτέρα Δημοτικού. (Συστήνομαι.)

Θέλω να εκθέσω αυτά τα κοχύλια για να τα δει ο κόσμος και να γνωρίσει τη συλλογή μου. **(Ποια είναι η συλλογή μου;)**

Η ιδέα να μαζέψω τα κοχύλια αυτά μου ήρθε για να διακοσμήσω το δωμάτιο μου. **(Για ποιο σκοπό έκανα αυτή τη συλλογή;)**

Μερικά από αυτά τα κοχύλια τα βρήκα σε παραλίες της Κατερίνης και της Κρήτης, όπου πήγα με τους φίλους μου, και σε κάποιες άλλες, όπου πήγα για βόλτα με τη γιαγιά και τον παππού μου. Κοχύλια μου έδωσαν η νονά μου και ο Νικόλας, ο φίλος μου. **(Πώς έφτιαξα τη συλλογή;)**

Τα αγαπημένα μου κοχύλια είναι ένα κόκκινο και ένα με αγκάθια. **(Ποια είναι τα αγαπημένα κομμάτια της συλλογής μου;)**

Παρουσιάζω κι εγώ τη συλλογή μου

6 Αποφασίσατε να οργανώσετε μια έκθεση με τις συλλογές σας στην τάξη. Ο καθένας θα φέρει αγαπημένα κομμάτια της συλλογής του και ένα κείμενο που θα την παρουσιάζει. Γράψε σε ένα φύλλο χαρτί το κείμενο που θα συνοδεύει τη δική σου συλλογή. Το κείμενο του Γιώργου θα σε βοηθήσει.

Έκθεση αγαπημένων παιχνιδιών



Πάνινη χειροποίητη κούκλα με κεντημένα τα χαρακτηριστικά του προσώπου.

Έχει άσπρο καπέλο, μαλλιά από κίτρινο νήμα και πάνινο σώμα, παραγεμισμένο με βαμβάκι. Φοράει φουστάνι από ριγυτό ύφασμα και ροζ πλεκτά παπούτσια.

7 Μπορείς να αντιστοιχίσεις μερικές από τις λέξεις και φράσεις του κειμένου με την εικόνα;

- Συζήτησε στην τάξη ποιες πληροφορίες δίνει σε εμάς το κείμενο που δεν μπορούμε να δούμε στην εικόνα.

- Συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα με λέξεις και φράσεις του κειμένου.

▶▶ Η περιγραφή του παιχνιδιού
Ποιο είναι το παιχνίδι;

.....

▶▶ Τα μέρη του παιχνιδιού

▶▶ Τα χαρακτηριστικά τους

πρόσωπο

.....

.....

καπέλο

.....

.....

μαλλιά

.....

.....

σώμα

.....

.....

φουστάνι

.....

.....

παπούτσια

.....

.....

Μιλώ για ένα αγαπημένο μου παιχνίδι

8 Φέρε ένα αγαπημένο σου παιχνίδι από το σπίτι και παρουσιάσέ το στην τάξη. Για να οργανώσεις καλύτερα την παρουσίαση του αγαπημένου σου παιχνιδιού, συμπλήρωσε τα παρακάτω στοιχεία της περιγραφής του.

- Τι διάλεξα για να παρουσιάσω;
- Πώς το απέκτησα;
- Από ποια μέρη αποτελείται;
- Ποια είναι τα χαρακτηριστικά κάθε μέρους;
- Πώς παίζω με το παιχνίδι μου;
- Πώς νοιώθω για το αγαπημένο μου παιχνίδι;

Το αγαπημένο μου
παιχνίδι



Τι έχω καταφέρει



Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Αναγνωρίζω τα επίθετα.
- Βρίσκω τα ουσιαστικά σε γενική πτώση.
- Περιγράφω ένα παιχνίδι.
- Ανακοινώνω την εργασία μου στην τάξη.



Στη νέα μας γειτονιά



1 Η Ελένη έστειλε στην ξαδέρφη της μια φωτογραφία με τους καινούριους της φίλους και τους συστήνει με ένα γρίφο.

Ο Αντώνης είναι ο ψηλότερος της παρέας κι ο Αλέκος ο πιο κοντός. Η Αργυρώ είναι το πιο ξανθό παιδί κι ο Στέλιος το πιο μελαχρινό. Η Βαρβάρα είναι πιο αδύνατη από μένα και ο Παρασκευάς ο πιο μεγαλόσωμος από όλους.

- Βοήθησε την ξαδέρφη της Ελένης να λύσει το γρίφο σημειώνοντας το σωστό όνομα για κάθε παιδί.**

2 Παρατήρησε την εικόνα στη σελίδα 67 και συμπλήρωσε τις προτάσεις:

Η Βαρβάρα είναι από την Ελένη.

Ο Παρασκευάς είναι από την Αργυρώ.

Ο Αλέκος είναι από το Στέλιο.

Ο Αντώνης είναι από όλους.

Περίπατος στη γειτονιά

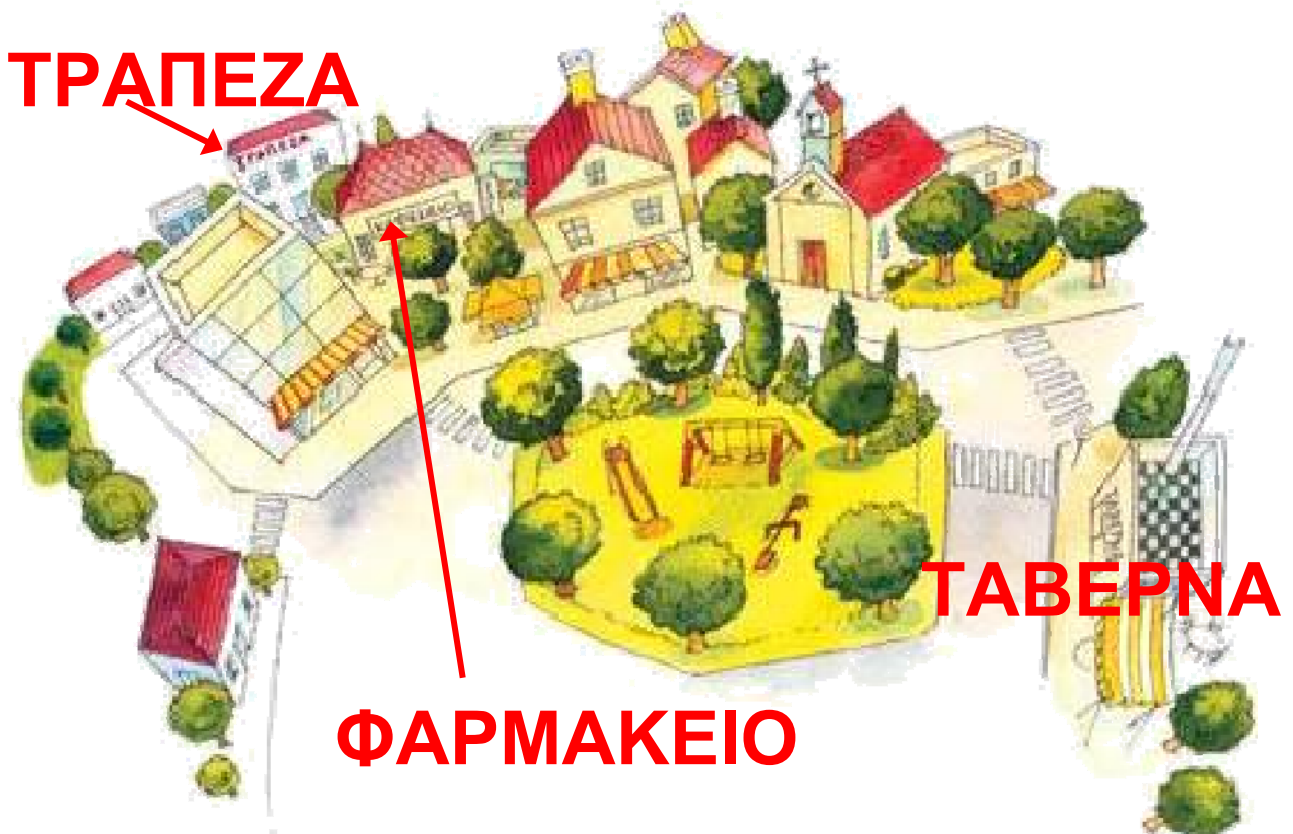
3 Η γιαγιά της Βαρβάρας βρίσκεται έξω από την ταβέρνα και δεν ξέρει να πάει στην τράπεζα. Παρατήρησε την παρακάτω εικόνα και εξήγησέ της πώς θα φτάσει στην τράπεζα.

Οι παρακάτω λέξεις θα σε βοηθήσουν:

δίπλα
ευθεία

αριστερά
δεξιά

απέναντι
πίσω



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Παρουσιάζω τη γειτονιά μου

4 Μια συμμαθήτριά σου μόλις μετακόμισε δίπλα στο σπίτι σου και θέλεις να της γνωρίσεις καλύτερα τη γειτονιά. Γράψε πού θα την ξεναγούσες και τι θα της έδειχνες.

.....

.....

.....

.....

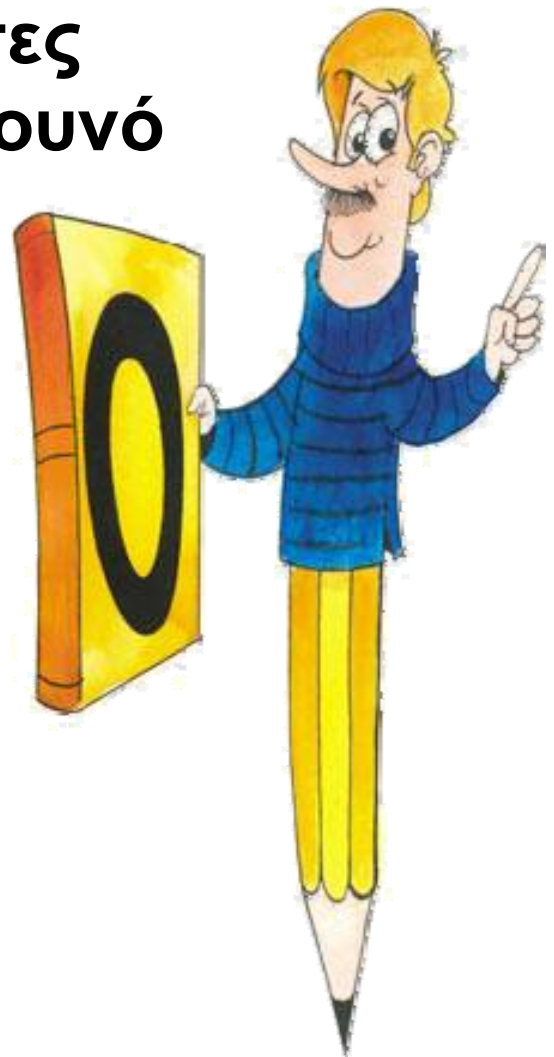
.....

.....



Στη γη και στη θάλασσα

- 1** Σπίτι με κήπον
- 2** Γάτος από σπίτι ζητά νέα οικογένεια
- 3** Οι ακροβάτες της θάλασσας
- 4** Γη και θάλασσα
- 5** Οι μικροί ταξιδιώτες ανεβαίνουν στο βουνό





Σπίτι με κήπον

1 Σε συνεργασία με το διπλανό σου ξαναγράψε τα στιχάκια, βάζοντας απόστροφο στα γράμματα που είναι χρωματισμένα.



Έχω μιλιά, έχω λαλιά
και ξέρω από έξω ελληνικά.
Γνωρίζω επίσης ινδικά που
τα έχω μάθει από τη μαμά.
Μα από όλα πιο καλά
μου αρέσουν τα αγγλικά.
Αν δε βαριόμουν να πετώ
ταξίδια θα έκανα σωρό.
Θα το έσκαγα από το κλουβί
γυρίζοντας σε όλη τη γη.

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Σαν χιόνι...

**Δυο γάτες
σαν χιόνι κάτασπρες.**



**Μια γάτα
δεν είναι χιόνι!**



**Όχι, δεν είναι χιόνι μια γάτα.
Αλλά μια κάτασπρη γάτα
είναι άσπρη **σαν** το χιόνι.
Το χρώμα της μοιάζει με
το χρώμα του χιονιού!
Αυτό λέγεται **παρομοίωση.****

Πολλές φορές ονειρευόμαστε ένα δικό μας χώρο, ήθελες να είναι το δωμάτιο σου, γράφοντας
 γράφαμε αλλαγή πράγματα. Παρουσίασ πως θα

Πως θα ήθελα να είναι το δωμάτιό μου

| | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| Η Μαρία έχει γαλάζια μάτια. | Η θάλασσα είναι γαλάζια. | Τα μάτια της Μαρίας είναι σαν τη |
| Η γάτα μου είναι κάτασπρη. | Το χιόνι είναι κάτασπρο. | Η γάτα μου είναι σαν το |

▶ παρομοίωση

2 ζητήστε τις παρομοιώσεις:

ένα ποίημα όπως αυτό που
διάβασες στο βιβλίο σου.
Το ποίημα θα πρέπει να ακολουθεί
την εξής δομή:

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ

- Πώς θα ήθελα να είναι;

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

- Τι ονειρεύομαι να έχει μέσα;

Το δωμάτιό μου

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





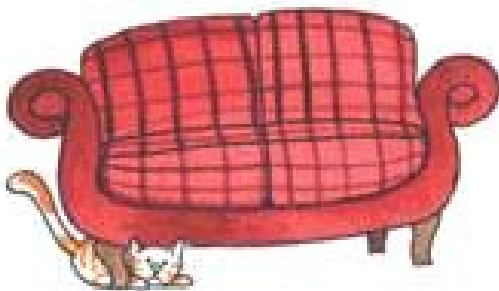
Γάτος από σπίτι ζητά νέα οικογένεια

Χάθηκε ο Μάρκος

Μάρκο, που
είσαι Μάρκο!

Γιαγιά, χάθηκε
ο γάτος μου!

Άννα,
Τι έγινε;

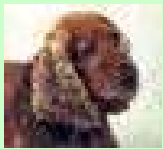


Μάρκο! Γιαγιά! Άννα!
Όταν καλούμε κάποιον
ή κάτι, το ουσιαστικό αυτό
βρίσκεται σε κλητική πτώση.

Αγγελίες

1 Η μητέρα σου συμφώνησε να αποκτήσεις ένα κατοικίδιο σκύλο. Σου δείχνει την αγγελία που διάβασε στην εφημερίδα και συζητάει μαζί σου αν ενδιαφέρεσαι για το σκυλάκι αυτό.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΣΠΙΤΙ για ένα πανέμορφο σκυλάκι ράτσας. Έχει πυκνό τρίχωμα και μαύρα μάτια. Όποια οικογένεια ενδιαφέρεται να τηλεφωνήσει στο **2310-222388**.



Οι **αγγελίες** πρέπει να δίνουν τις απαραίτητες πληροφορίες με σύντομο τρόπο.

- Τι άλλο θα ήθελες να μάθεις για το σκυλάκι της αγγελίας;

- **Γράψε τις ερωτήσεις σου, ώστε να πάρεις τις πληροφορίες που θέλεις, όταν τηλεφωνήσει η μητέρα σου.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

✓ **2** Η αγγελία στην επόμενη σελίδα είναι σύντομη. Βοηθάει, όμως, όποιοι θέλει να ψάξει για τον Αμπού; Λείπουν πληροφορίες; Τι πληροφορίες νομίζεις ότι πρέπει να συμπληρωθούν για να γίνει η αγγελία καλύτερη (ζώο, ράτσα, σώμα, τρίχωμα, κεφάλι, μάτια, αυτιά, ουρά;)

ΧΑΣΑΜΕ στην περιοχή των Πετραλώνων τον αγαπημένο μας Αμπού. Δε φορούσε περιλαίμιο. Όποιος γνωρίζει κάτι να μας τηλεφωνήσει.

Κυνηγητό!

✓ **3** Συμπλήρωσε τα **αόριστα** άρθρα (**ένας, μία, ένα**) στο μύθο του Αισώπου:



Ο σκύλος, το λιοντάρι και η αλεπού

..... κυνηγετικός σκύλος είδε
..... λιοντάρι και άρχισε να
το κυνηγά. Το λιοντάρι κοίταξε προς
τα πίσω και βρυχήθηκε. Ο σκύλος
φοβήθηκε και το έβαλε στα πόδια.
..... αλεπού που είδε το σκύλο να
τρέχει του είπε: «Ανόητε, τι κυνηγάς
το λιοντάρι, αφού και μόνο η φωνή
του σε τρομάζει;».

✓ **4** Ρώτησε με την ερώτηση (τι;) και συμπλήρωσε τις προτάσεις με τα ουσιαστικά των εικόνων στην κατάλληλη πτώση.

Η γάτα κυνηγά την



Η κότα τρώει



Το γεράκι αρπάζει το



Τα ουσιαστικά που έγραψες βρίσκονται σε πτώση αιτιατική.

✓ **5** Γράψε τις παραπάνω προτάσεις στον πληθυντικό αριθμό.

Οι γάτες κυνηγούν τις

.....

.....

.....

.....

.....

6 Με τα ουσιαστικά της προηγούμενης άσκησης, που βρίσκονται σε πτώση αιτιατική συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα.

▶ Αρσενικά

Ενικός αριθμός

| | |
|------------|------------|
| Ονομαστική | ο σκίουρος |
| Αιτιατική | |

Πληθυντικός αριθμός

| | |
|------------|-------------|
| Ονομαστική | οι σκίουροι |
| Αιτιατική | |

▶ Αρσενικά

Ενικός αριθμός

| | |
|------------|----------|
| Ονομαστική | η ακρίδα |
| Αιτιατική | |

Πληθυντικός αριθμός

| | |
|------------|------------|
| Ονομαστική | οι ακρίδες |
| Αιτιατική | |

►► Ουδέτερα

Ενικός αριθμός

| | |
|------------|-------------|
| Ονομαστική | το σκουλήκι |
| Αιτιατική | |

Πληθυντικός αριθμός

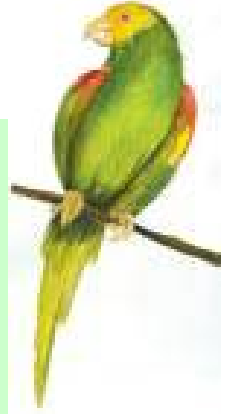
| | |
|------------|--------------|
| Ονομαστική | τα σκουλήκια |
| Αιτιατική | |

Το αγαπημένο μου ζώο

7 Έχεις κάποιο αγαπημένο ζώο; Αυτό μπορεί να είναι ένα κατοικίδιο ζώο που φροντίζεις ή ένα ζώο που θαυμάζεις, όταν το βλέπεις σε βιβλία ή στην τηλεόραση.

- Γράψε σε ένα φύλλο χαρτί ένα κείμενο που να το περιγράφει, έτσι ώστε να το γνωρίσουν καλύτερα οι συμμαθητές σου.
- Μπορείς να βάλεις φωτογραφίες, εικόνες ή ζωγραφιές του ζώου.

Οι παρακάτω ερωτήσεις θα σε βοηθήσουν να το παρουσιάσεις καλύτερα.



- Ποιο είναι το ζώο που μου αρέσει;
- Πώς είναι η εμφάνισή του;
- Ποιες είναι οι συνήθειές του;
- Ποια είναι η συμπεριφορά του;
- Τι μου αρέσει πιο πολύ σε αυτό;

Τι έχω καταφέρει



Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Αναγνωρίζω το αόριστο άρθρο.
- Βρίσκω τα ουσιαστικά σε αιτιατική πτώση.
- Περιγράφω ένα ζώο.

Περιεχόμενα

Ας γνωριστούμε καλύτερα 6

Πάλι μαζί!

1. Θαλασσινό σχολείο 10
2. Επιστροφή στα θρανία!..... 12
3. Το σχολείο ταξιδεύει στο χρόνο 14
4. Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων
Ημαθίας 20
5. Δεν είναι τρελοί οι δίδυμοι! 29

Στο σπίτι και στη γειτονιά

1. Αγαπητό μου ημερολόγιο 37
2. Η φίλη μας η Αργυρώ 43
3. Το παιδικά μου παιχνίδια 51
4. Στη νέα μας γειτονιά 67

Στη γη και στη θάλασσα

1. Σπίτι με κήπον..... 72
2. Γάτος από σπίτι ζητά
νέα οικογένεια 77

Βάσει του ν. 3966/2011 τα διδακτικά βιβλία του Δημοτικού, του Γυμνασίου, του Λυκείου, των ΕΠΑ.Λ. και των ΕΠΑ.Σ. τυπώνονται από το ΙΤΥΕ - ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ και διανέμονται δωρεάν στα Δημόσια Σχολεία. Τα βιβλία μπορεί να διατίθενται προς πώληση, όταν φέρουν στη δεξιά κάτω γωνία του εμπροσθόφυλλου ένδειξη «ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΜΕ ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ». Κάθε αντίτυπο που διατίθεται προς πώληση και δεν φέρει την παραπάνω ένδειξη θεωρείται κλεψίτυπο και ο παραβάτης διώκεται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 7 του νόμου 1129 της 15/21 Μαρτίου 1946 (ΦΕΚ 1946,108, Α').

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή οποιουδήποτε τμήματος αυτού του βιβλίου, που καλύπτεται από δικαιώματα (copyright), ή η χρήση του σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς τη γραπτή άδεια του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού / ΙΤΥΕ - ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ.